

sessão temática 1 historiografia, ideários e regimes de historicidade

	Ana Carolina Gleria Lima	POR UMA HISTORIOGRAFIA DA ARQUITETURA PARA ALÉM DOS RÓTULOS: a formação da paisagem urbana complexa e plural através da experiência de pesquisa documental no acervo do Arquivo Público e Histórico de Ribeirão Preto
Mateus Rosada	Lucas Yuri Alves Zanatta	Formação do campo dos estudos urbanos brasileiros
	Guilherme Chalo	É POSSÍVEL UMA HISTÓRIA URBANA DA SAÚDE notas para a compreensão do sistema de saúde e a cidade do Rio de Janeiro entre 1922-2022
	Chrys Oliveira	Apontamentos sobre urbanismos insurgentes e o des-pensar a historiografia do espaço

sessão temática 2 práticas, processos e institucionalidades

Heloisa Costa	Letícia Gardusi de Faria, Gisela Barcellos de Souza	TERRA PÚBLICA, PRÁTICAS PREGRESSAS A constituição da Vila Werneck em Belo Horizonte
	Tiago Feitosa Marques, Áldine Ohana Carvalho Serra	As dinâmicas urbanas da paisagem histórica para políticas públicas de desenvolvimento sustentável

Isabel Mayumi Garcia
Zerbinato

A REFORMA URBANA NO BRASIL: do Seminário de Habitação e Reforma Urbana (1963) ao Estatuto da Cidade (2001)

Raquel Oliveira Jordan

O DEBATE SOBRE O URBANISMO NO I CONGRESSO DE HABITAÇÃO (SÃO PAULO, 1931): AS REFERÊNCIAS DE LYSANDRO PEREIRA DA SILVA

sessão temática 3 práticas, processos e institucionalidades

Cleandro Henrique Krause

REDES URBANAS DO RIO GRANDE DO SUL NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX: Uma interpretação a partir de Saint-Adolph

Gabriel do Carmo Lacerda

A Revista Fundação JP e a temática do planejamento urbano-regional em Minas Gerais

Jeferson Tavares

Janaína Lisiak

ATERROS NOS MODOS DE PRODUÇÃO ESPACIAL EM SALVADOR-BA: Emprego de técnicas e tecnologias de poder sobre o mar

Gabriel Leopoldino Paulo De
Medeiros, Jassira Rodrigues
Pereira Alves, Arthur Oliveira
Silva

ESTAÇÕES FERROVIÁRIOS MOSSORO A SOUSA NA CONTEMPORANEIDADE

sessão temática 4 cidade, política e cultura

	Amiria Bezerra Brasil, Miró Aires de Almeida, Higo Vinícius Araújo Cavalcanti	OCUPAR E MORAR NO CENTRO: Disputa por vazios urbanos de interesse patrimonial pelos movimentos populares na área central de Natal/RN
	João Paulo de Freitas Campos	Movimento e espaço urbano em "A cidade é uma só?" (2011)
Renata Marquez	Lydia Collins, Daniel Medeiros de Freitas	Potenciais para Cidade Aberta no Maletta
	Ana Barone	AS PONTES SOBRE OS RIOS E OS NEGROS DE SÃO PAULO: Conexões e Distanciamento

sessão temática 5 memória, representações e arquivo

	Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno	CAMADAS DESIGUAIS DE TEMPOS São Paulo: Por uma Metodologia para Mensurar Dinâmicas das Demolições e Reconstruções
Josianne Cerasolli	Iasmyn Lídia Gonçalves, Vitória Mayume Murata	Ouro Preto enquanto território turístico: perspectivas internas e externas sobre os efeitos da turistificação na cidade histórica
	Clarissa Cordeiro De Campos	Contra-Mapeamento como Instrumento Político e Método de Pesquisa Urbana

PROGRAMAÇÃO DAS SESSÕES TEMÁTICAS

terça-feira 8h30 – 12:30h

Juliana Melo Pereira, Virginia
Pitta Pontual, Davi Dornelles
Rodrigues de Souza Valentim

CIDADE E AS LEIS NATURAIS DA EVOLUÇÃO: Patrick Geddes e
Gaston Bardet

sessão temática 6 historiografia, ideários e regimes de historicidade

Paulo Henrique Alonso

A FUNDAÇÃO DO NÚCLEO URBANO INICIAL DE CATAGUASES (MG):
Influências, normativos urbanísticos e ideários.

Lucas Gabriel Corrêa Vargas,
Carolina Pescatori Candido da
Silva

URBANIZAÇÃO E INFRAESTRUTURA NO INTERIOR DO BRASIL: Um
estudo sobre Anápolis, Goiás, no início do Século XX

Ana Castro

Livia Danielle Prudencio Lima,
Marina Cordeiro de Moura,
Sebastiana Jaqueline Ferreira
da Silva

APAGAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO NO CENTRO DA CIDADE
DE PAU DOS FERROS-RN

Patricia Helena Turola
Takamatsu

DE BONS ARES À NATUREZA ÁSPERA: REPRESENTAÇÕES
URBANÍSTICAS PARA A CIDADE DE MACAPÁ

sessão temática 7 práticas, processos e institucionalidades

Carolina Pescatori Jeferson Tavares

DISPERSÃO URBANA NO BRASIL. Leituras sobre os processos territoriais
de transformação do tecido urbano

PROGRAMAÇÃO DAS SESSÕES TEMÁTICAS

quarta-feira 8h30 – 12:30h

Carlos Daniel Martins Jales,
Angela Lúcia Ferreira

FRAGMENTOS DA HISTÓRIA DA CIDADE EM UMA TRAJETÓRIA
PROFISSIONAL: as contribuições do engenheiro Milson Dantas para a
cobertura viária

Cristina de Campos, Shelda
Moreira Guedes

ENTRE TRILHOS, RUAS E O JARDIM: As adequações urbanas no bairro
do Bom Retiro. São Paulo, 1889-1891.

Luciana Alem Gennari

ENSAIO SOBRE O BAIRRO DE SÃO CRISTÓVÃO, RJ: Transformação
urbana e social através da trajetória de seus moradores, 1890-1940

sessão temática 8 cidade, política e cultura

Ana Beatriz Ferreira da Rocha
e Silva, Paulo de Oliveira Reis
Filho

Cultura, política e a construção de novas centralidades no centro do Rio de
Janeiro–1822-2022

Rodrigo Bastos

Leonardo Marques de
Mesentier, Clarissa Moreira

Disputas, Destruições e Re-Significações no Espaço Público nos Séculos
XIX e XXI

Tadeu de Brito, Luciana
Saboia Fonseca Cruz

CAMINHAR NA CIDADE BRASILEIRA DO SÉCULO XIX: quando negros e
negras forjavam paisagens com seus pés

Isabelle de Lima Almeida, José
Cleuton do Nascimento

Caminhos do algodão e do flagelo: o papel das secas e das estradas de ferro
no processo de urbanização de Fortaleza (1870-1932)

sessão temática 9 cidade, política e cultura

Leonardo Izoton Braga	Gabriela Lopes de Moura Rangel, Myriam Bahia Lopes	OURO PRETO, A PAISAGEM E OS ARTISTAS: uma leitura possível
	Jayne Dutra de Araujo, Roberta de Sousa Valentim, Anna Cristina Andrade Ferreira	O caminho para uma cidade sem memória
	Edilma Soares da Silva, Rafael Soares Gonçalves	COMPANHIA DE FIAÇÃO E TECIDOS CONFIANÇA INDUSTRIAL O APITO DA FÁBRICA MARCANDO O TEMPO E CONTANDO A HISTÓRIA
	Aline Cristina Fortunato Cruvinel	Memória e políticas públicas urbanas
	Reginaldo Luiz Cardoso	Dos Espaços Opacos aos Espaços Luminosos

sessão temática 10 memória, representações e arquivo

Flavia Brito	Bruna Ruperto Camillo Duarte Das Chagas	Lucio Costa em Diamantina: especulações sobre uma viagem
	Julia Flock	Memórias do apagamento: as primeiras favelas paulistanas em uma perspectiva historiográfica (1940-1970)

PROGRAMAÇÃO DAS SESSÕES TEMÁTICAS

quarta-feira 8h30 – 12:30h

Letícia Bedendo Campanha
Pires, Vanessa Borges Brasileiro

MINAS É O BECO DO MOTA: A Décima Predial Urbana e o abastecimento de água no arraial do Tijuco entre os séculos XVIII e XIX

Thais Fátima dos Santos Cruz

Paranapiacaba: O "espetáculo" das ruínas reconstruídas ou o apagamento da memória?

sessão temática 11 historiografia, ideários e regimes de historicidade

	Francisco Rafael Monteiro De Rezende, Maria Fernanda Derntl	BRASÍLIA, O BRASIL COLONIAL E A INDEPENDÊNCIA: relações literárias
	Leonardo Novo	Americanismos e nacionalismos na Reargentinização Edilícia pelo Urbanismo de Angel Guido, 1940
Renata Cabral	Celma Chaves Pont Vidal, Ronaldo De Moraes, Igor Araújo Costa	DISCURSOS DE UMA MODERNIDADE EM CIRCULAÇÃO: Os reflexos da presença dos Estados Unidos em Belém/Amazônia
	Renato Leão Rego	CURITIBA: a cidade reimaginada e o urbanismo pós-moderno
	Clara Luiza Miranda, Mário Victor Marques Margotto	FUTURO E FUTURABILIDADE: da modernidade à abertura dos possíveis

sessão temática 12 práticas, processos e institucionalidades

George Dantas	Rodrigo Silva, Ruth Maria Da Costa Ataide, Emanuel Ramos Cavalcanti	TINHA UM HOTEL NO MEIO DO CAMINHO: Rifando o patrimônio paisagístico e edificado por uma “modernidade requentada”
	Stephanie Macedo	A PRODUÇÃO DA CIDADE BRASILEIRA NO SÉCULO XX: e o caso da instrumentalização do “progresso” em Natal/RN a partir dos anos de 1960

PROGRAMAÇÃO DAS SESSÕES TEMÁTICAS

quinta-feira 8h30 – 12:30h

Ana Lúcia Cerávolo, Carlos A.
Ferreira Martins

PASSADO E MEMÓRIA EM CONSTRUÇÃO, modernidade e patrimônio
cultural no Brasil

Raíssa de Keller e Costa, Myriam
Bahia Lopes

O largo dos contos e a paisagem de Ouro Preto

sessão temática 13 cidade, política e cultura

Jayne Nunes dos Santos

Os Impactos do Plano Diretor de Desenvolvimento Integrado (1970) no
Município de Mauá-SP

Silvia Catarina Araújo das Virgens

DAS “INVASÕES” AOS BIDONVILLES: Um estudo sobre o habitar em
Salvador e Marseille nas décadas de 1960 e 1970

Eneida
Mendonça

Ricardo Trevisan, Caolina Guida
Teixeira, Mariana Verlangeiro
Vieira

Matérias demolidas, memórias resistentes: Narrativas sobre três cidades
submersas

MARCO ANTONIO GOMES DOS
SANTOS, Mariana Zerbone Alves
de Albuquerque, Ladjane Milfont
Rameh

CIDADE, URBANISMO E CULTURA COMO RESISTENCIA: O caso do
movimento cultural no Alto José do Pinho – Recife-PE

sessão temática 14 cidade, política e cultura

	Flávia Nacif da Costa	DA FORMAÇÃO DA CASA BRASILEIRA E DE ESPAÇOS SEGREGADOS À CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS E EXPERIÊNCIAS FEMINISTAS
Nilce Aravecchia	Nádia Mendes de Moura	MULHERES E IMÓVEIS URBANOS NA VILA BOA DO SÉCULO XIX: por outras narrativas de história da cidade
	Josana Mattedi Prates Dias	ÍNDIOS, NEGROS E POBRES: arte e inclusão no centro planejado de Belo Horizonte

sessão temática 15 memória, representações e arquivo

	Victória Giovanna Moreira De Alcântara, Marcos Vinícius Teles Guimarães	A imprensa periódica de São João del-Rei (1827-1844) e sua contribuição para o campo da História da Arquitetura e Urbanismo
Rodrigo Baeta	Isadora Carraro Tavares Monteiro	Fabular a encruzilhada: reflexões sobre cidade e história a partir de uma coleção de imagens
	Carolina Pescatori Candido da Silva, Ricardo Trevisan	COIMBRA BUENO E CIA. LTDA.: Nebulosas de um acervo em construção
	Deise Lima, Junia Cambraia Mortimer	ARQUIVOS URBANOS um experimento historiográfico em Salvador